МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Пермского края Управление образования администрации Пермского муниципального округа МАОУ «Усть-Качкинская средняя школа»

«Рассмотрено»

Заместитель директора по УВР

Костылева Т.А.

Протокол

ШМО учителей начальных классов

Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ

«Усть-Качкинская средняя школа»

/Байдина Т.Г./

«30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Изонить»

Для обучающихся 2-4 класса

Срок реализации программы - 1 год (1 час в неделю)

Составители: Ипанова М.В., учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели программы:

- 1. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
- 2. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- дать основные сведения по искусству изонити, по технологии изготовления;
- -научить использовать материалы и инструменты в соответствии с требованиями к технологии изготовления различных изделий;
- пробудить интерес детей к художественно прикладному творчеству.

Воспитательные:

- содействовать воспитанию художественно эстетического вкуса, развитию творческих способностей и творческого мышления, терпения, аккуратности, усидчивости, трудолюбия;
- способствовать созданию коллектива единомышленников.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать абстрактное, логическое мышление.

Общая характеристика занятия

Обучение школьников строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, информации, объектов природной и социальной среды.

Основным дидактическим средством обучения является учебно – практическая деятельность.

Актуальность программы дополнительного образования заключается в формирование у обучающихся технологического мышления, которое позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами.

Таким образом, занятия позволяют формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Описание места занятия в учебном плане

Занятия по данному направлению начинается во 2 классе и является продолжением изучения предмета «Технология» в начальной школе. По программе на проведение данного занятия отведено 36 часов.

Занятие по данному направлению опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «Математика», «История», «Технология» что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

Учебно - тематический план

Nº	Перечень разделов	Количество	Теория	Практика
п/п		часов		
1.	Введение. Техника	1	0,5	0,5
	безопасности при работе с			
	иглой, ножницами.			
2.	Составление схем с	4	0,5	3,5
	использованием углов и			
	треугольников			
3.	Составление схем с	4	0,5	3,5
	использованием окружности			
4.	Составление схем с	5	0,5	4,5
	использованием окружности,			
	углов и треугольников			
5.	Выполнение творческой и	4	0,5	3,5
	опытной деятельности			
6.	Выполнение аналитической	1	0,5	0,5
	деятельности.			
7.	Составление схем с	4	0,5	3,5
	использованием дуги			
8.	Выполнение творческих	5	-	5
	работ с использованием			
	углов, окружности, дуги.			
9.	Выполнение творческой и	7	-	7
	опытной деятельности.			
10.	Выполнение аналитической	1	-	1
	деятельности.			
11.	Итого	36	3,5	32,5

Личностные и метапредметные результаты освоения дополнительной программы

Год обучения	Личностные результаты	Метапредметные результаты						
		регулятивные	коммуникативные	познавательные				
1	- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - оценивать правильность выполненных действий;	- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;	- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.				

Предметные результаты освоения дополнительной программы «Изонить»

Год обучения	Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:						
_	1. Основы культуры трус	да, самообслуживание						
1	• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;	• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.						
-	2. Элементы графической грамоты							
	• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;	• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла.						
	3. Конструирование	и моделирование						
	 решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции. 	• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток.						

Тематическое содержание программы

No॒	Раздел	Ко	Элементы содержания	Основной вид учебной	Отрабатываемые УУД
		л-	_	деятельности учащихся	
		60			
		час			
		06			
1 200) (36 часов)				
1	Организац	1	Повторение пройденного материала.	Овладение безопасными приёмами	Л. установка на здоровый образ жизни;
	ия		Инструменты и материалы необходимые при	работы с ножницами и иглой.	Р . оценивать правильность выполнения
	рабочего		выполнении работ в технике «изонить».	Приготовление нитей к работе.	действия.
	места.		Техника безопасности при работе с режущими	Определение способа завязывания	П. осуществлять поиск необходимой
			и колющими предметами (ножницы, игла).	узелка на нити.	информации
			Способ приготовление нитей к работе. Начало		К . формулировать собственное мнение и
			и окончание работы с нитями.		позицию.
2	Составле	4	Понятие о геометрической фигуре	Определение понятия треугольник,	Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль
	ние схем с		треугольник, угол. Виды геометрических	угол. Анализ образцов	результата; способность к оценке своей
	использов		фигур. Способы составления схем – рисунков.	геометрических фигур. Нанесение	учебной деятельности;
	анием		Инструменты и материалы, используемые при	условных обозначений на фигуру,	Р. планировать свои действия в соответствии с
	углов и		нанесении схемы на фигуру. Нанесение на	используя карандаш и линейку.	поставленной задачей; оценивать
	треугольн		фигуру цифр, пунктирных линий, стрелок при	Осуществлять самоконтроль	правильность выполнения действия; различать
	иков		помощи карандаша и линейки. Разновидности	выполненной работы. Работа с	способ и результат действия; осуществлять
			технологических карт. Способы составления	информационными источниками.	пошаговый и итоговый контроль по
			карт. Принадлежности необходимые для	Анализ разновидностей	результату.
			составления карты. Определение количества	технологических карт. Анализ	П. проводить сравнение и классификацию по
			составных частей, из которых состоит	рисунка и его составных частей.	заданным критериям; формулировать
			рисунок. Классификация частей. Подбор нитей	Определение количества частей	собственное мнение и позицию; осуществлять
			и картона по цветовой гамме. Проколоть	рисунка. Определение порядка	поиск необходимой информации для
			намеченные точки булавкой. Способы	заполнения частей. Определение	выполнения учебных заданий; использовать
			прикрепления бисера на картон. Сочетание	необходимых инструментов для	знаково-символические средства; осуществлять
			бисера, нитей, картона по цветовой гамме.	выполнения работы. Анализ	синтез как составление целого из частей;
			Заполнение листа самооценки. Определение	способов прикрепления бисера.	устанавливать причинно-следственные связи.
			качества заполнения фигур нитями,	Определение цветовой гаммы	К. формулировать собственное мнение и
			последовательности выполнения схемы,	бисера. Осуществлять самоконтроль	позицию.

фигур нитями, последовательности выполнения схемы, работы с иглой, скотчем и нитями, ножницами. Дать название выполненной работе. Понятие интерьера. Способы украшения комнаты. Заполнение работы, анализировать ошибки. листа самооценки. Отчет о выполненной работе. Критерии оценивания работ. Определение качества заполнения фигур нитями, последовательности выполнения интерьер. Выбор наилучшего	3	Составле ние схем с использов анием окружнос ти	4	работы с иглой, скотчем и нитями, ножницами. Дать название выполненной работе. Способы заполнения окружности нитями. Составление рисунка. Инструменты необходимые для выполнения работы. Образцы работ с использованием окружности. Определение понятия эскиз. Инструменты и материалы, необходимые для создания эскиза, нанесения схемы на фигуру. Нанесение на фигуру цифр, пунктирных линий, стрелок при помощи карандаша и линейки. Разновидности технологических карт. Способы составления карт. Принадлежности необходимые для составления карты. Определение количества составных частей, из которых состоит рисунок. Классификация частей. Подбор нитей и картона по цветовой гамме. Проколоть намеченные точки булавкой. Оформление композиции орнамента. Элементы растительного орнамента. Заполнение листа	и оценку качества выполненной работы, анализировать ошибки. Заполнение листа самооценки. Анализ способов заполнения окружности нитями. Анализ предложенных образцов. Определение понятия эскиз. Выбор необходимых инструментов и материалов. Нанесение условных обозначений на фигуру, используя карандаш и линейку. Осуществлять самоконтроль выполненной работы. Работа с информационными источниками. Анализ разновидностей технологических карт. Анализ рисунка и его составных частей. Определение количества частей рисунка. Определение порядка заполнения частей. Определение необходимых инструментов для выполнения работы. Анализ образцов с	 Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль результата; анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; способность к оценке своей учебной деятельности; внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки. П. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; использовать знаково-символические средства; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов; осуществлять синтез как составление целого из частей;
				карт. Принадлежности необходимые для составления карты. Определение количества составных частей, из которых состоит рисунок. Классификация частей. Подбор нитей и картона по цветовой гамме. Проколоть намеченные точки булавкой. Оформление композиции орнаментом. Понятия растительного орнамента. Элементы растительного орнамента. Заполнение листа самооценки. Определение качества заполнения фигур нитями, последовательности выполнения схемы, работы с иглой, скотчем и нитями, ножницами. Дать название выполненной работе. Понятие интерьера. Способы украшения комнаты. Заполнение листа самооценки. Отчет о выполненной работе. Критерии оценивания работ. Определение качества заполнения фигур	источниками. Анализ разновидностей технологических карт. Анализ рисунка и его составных частей. Определение количества частей рисунка. Определение порядка заполнения частей. Определение необходимых инструментов для выполнения работы. Анализ образцов с выполненными орнаментами. Определение образца с растительным орнаментом. Осуществлять самоконтроль и оценку качества выполненной работы, анализировать ошибки. Заполнение листа самооценки в соответствии с определение понятия	завершения на основе его оценки. П. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; использовать знаково-символические средства; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов; осуществлять синтез как составление целого из частей; строить сообщения в устной и письменной форме. К. задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия; формулировать собственное мнение и позицию; использовать речь для регуляции своего действия; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в
	4	Составле	5	Способы заполнения схем с использованием	Выбор необходимых видов углов	$\it \Pi$. внутренняя позиция школьника на уровне

ние схем с окружности и треугольников нитями. использов Составление рисунка. Инструменты	для создания рисунка. Определение положительного отношения к школе; анализ соответствия результатов требованиям
анием необходимые для выполнения работы.	инструментов и материалов. конкретной задачи; ориентация на самоанализ,
окружнос Образцы работ с использованием окруж	
ти, углов Создание эскиза. Нанесение разметки н	на фигуру. Работа с Р. планировать свои действия в соответствии с
и геометрические фигуры. Разновидности	информационными источниками. поставленной задачей; оценивать
технологических карт. Способы состав.	
иков карт. Принадлежности необходимые дл	технологических карт. Анализ необходимые коррективы в действие после его
составления карты. Определение количе	
составных частей, из которых состоит	Определение количества частей необходимые коррективы в действие после его
рисунок. Классификация частей. Опред	1
количества составных частей, из которы	заполнения частей. Определение П. осуществлять поиск необходимой
состоит рисунок. Классификация частей	необходимых инструментов для информации для выполнения учебных
Подбор нитей и картона по цветовой газ	
Проколоть намеченные точки булавкой	образцов с выполненными средства; осуществлять синтез как составление
Оформление композиции орнаментом.	орнаментами. Определение образца целого из частей; проводить сравнение и
Понятия растительного орнамента. Элег	
растительного орнамента. Заполнение л	
самооценки. Определение качества запо	
фигур нитями, последовательности	работы, анализ ошибок. Заполнение сотрудничестве; договариваться и приходить
выполнения схемы, работы с иглой, ско	
нитями, ножницами. Дать название	с определенными критериями. деятельности; задавать вопросы; строить
выполненной работе.	понятные для партнёра высказывания.
5 Выполнен 4 Понятие о творческой проектной	Определение различий между Л. учебно-познавательный интерес к новому
ие деятельности. Индивидуальные и	индивидуальным и коллективным учебному материалу и способам решение
творческо коллективные. Цель и задачи проектной	проектом. Анализ примеров новых задач; анализ соответствия результатов
й и деятельности. Поисковый, технологичес	
опытной аналитический этапы проекта. Защита п	
деятельно Работа в группах. Виды информационни	
сти источников. Выбор тематики работ. Пол	
«информационные источники». Опреде.	
понятия «Поисковый этап». Информаци	
источники. Определение понятий: «Пла	
«планирование». Последовательность	поиск необходимой информации для
действий. Определение сюжетной лини	выполнения учебных заданий;

			проекта. Составные части проекта. Создание эскиза проекта, выбор способа заполнения деталей нитями, заполнение деталей нитями, Инструменты и материалы, используемые при заполнении деталей. Создание композиции.		К. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить понятные для партнёра высказывания;
6	Выполнен ие аналитич еской деятельно сти.	1	План оценивания последовательности выполнения проекта. Критерии оценивания проекта. Лист оценивания проделанной работы. Подготовка к выступлению. Распределение ролей. Критерии оценивания выступления. Определение качества выполненных работ. Подготовка работ к выставке. Определение качества выполненных работ. Подготовка работ к выставке.	Определение последовательности действий выполняемого проекта. Анализ, сопоставление, оценка составных частей проекта. Осуществление контроля и оценки последовательности выполнения работы, качества выполненного проекта, анализировать ошибки. Анализ выступления. Оценивание качества выступления. Заполнение листа оценивания выступления. Оформление стенда выставочными работами. Сравнивание результатов работы, с заявленными планами в анкете «Мои планы на 2 полугодие».	 Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль результата; способность к оценке своей учебной деятельности; Р. оценивать правильность выполнения действия; преобразовывать практическую задачу в познавательную; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки. Л. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; использовать знаково-символические средства; строить сообщения в устной и письменной форме. К. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; владеть диалогической формой коммуникации.
7	Составле ние схем с использов анием дуги	4	Понятие о фигуре дуга. Виды геометрических фигур. Способы составления схем – рисунков. Определение количества составных частей, из которых состоит рисунок. Классификация частей. Инструменты и материалы, используемые при нанесении схемы на фигуру. Нанесение на фигуру цифр, пунктирных линий, стрелок при помощи карандаша и линейки. Подбор нитей и картона по цветовой гамме. Проколоть намеченные точки булавкой. Выбрать способ заполнения фигур. Оформление композиции орнаментом. Понятие аппликация.	Анализ образцов геометрических фигур. Освоение способа заполнения дуги нитями. Работа с информационными источниками. Анализ разновидностей технологических карт. Анализ рисунка и его составных частей. Определение количества частей рисунка. Нанесение условных обозначений на фигуру, используя карандаш и линейку. Осуществлять самоконтроль выполненной работы, анализировать ошибки. Определение порядка заполнения	 Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль результата; способность к оценке своей учебной деятельности; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действия; различать способ и результат действия; осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату. Л. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; формулировать собственное мнение и позицию; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; использовать

			Определение качества заполнения фигур	частей. Определение необходимых	знаково-символические средства; осуществлять
			нитями, последовательности выполнения	инструментов для выполнения	синтез как составление целого из частей;
			схемы, работы с иглой, скотчем и нитями,	работы. Определение порядка	устанавливать причинно-следственные связи.
			ножницами. Дать название выполненной	заполнения частей. Определение	К. формулировать собственное мнение и
			работе.	необходимых инструментов для	позицию.
			•	выполнения работы.	, i
8	Выполнен	5	Виды сумочек. Известные коллекции.	Анализ информационных	Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль
	ue		Определение понятия «бон боньерка».	источников с образцами сумочек в	результата; анализ соответствия результатов
	творчески		Правила работы в группах. Выполнение	соответствии с определенными	требованиям конкретной задачи; способность
	х работ с		групповой работы. Определение понятия	критериями. Освоение правил	к оценке своей учебной деятельности;
	использов		эскиз. Инструменты и материалы,	работы в группе. Определение	внутренняя позиция школьника на уровне
	анием		необходимые для создания эскиза.	понятия эскиз. Выбор необходимых	положительного отношения к школе;
	углов,		Инструменты и материалы, используемые при	инструментов и материалов.	Р. планировать свои действия в соответствии с
	окружнос		нанесении схемы на фигуру. Нанесение на	Нанесение условных обозначений	поставленной задачей; оценивать
	ти, дуги.		фигуру цифр, пунктирных линий, стрелок при	на фигуру, используя карандаш и	правильность выполнения действия; вносить
			помощи карандаша и линейки. Определение	линейку. Осуществлять	необходимые коррективы в действие после его
			количества составных частей, из которых	самоконтроль выполненной работы.	завершения на основе его оценки.
			состоит рисунок. Классификация частей.	Анализ рисунка и его составных	П. осуществлять поиск необходимой
			Подбор нитей и картона по цветовой гамме.	частей. Определение количества	информации для выполнения учебных
			Проколоть намеченные точки булавкой.	частей рисунка. Определение	заданий; использовать знаково-символические
			Подбор нитей и картона по цветовой гамме.	порядка заполнения частей.	средства; проводить сравнение и
			Проколоть намеченные точки булавкой.	Определение необходимых	классификацию по заданным критериям;
			Способы украшения изделий бисером,	инструментов для выполнения	осуществлять подведение под понятие на
			пайетками, стеклярусом. Заполнение листа	работы. Определение порядка	основе распознавания объектов; осуществлять
			самооценки. Определение качества заполнения	заполнения частей. Определение	синтез как составление целого из частей;
			фигур нитями, последовательности	необходимых инструментов для	строить сообщения в устной и письменной
			выполнения схемы, работы с иглой, скотчем и	выполнения работы. Анализ	форме.
			нитями, ножницами. Дать название	вариантов изделий, украшенных	K. задавать вопросы; использовать речь для
			выполненной работе. Заполнение листа	бисером. Осуществлять	регуляции своего действия; формулировать
			самооценки. Отчет о выполненной работе.	самоконтроль и оценку качества	собственное мнение и позицию; использовать
			Критерии оценивания работ. Определение	выполненной работы,	речь для регуляции своего действия;
			качества заполнения фигур нитями,	анализировать ошибки. Заполнение	учитывать разные мнения и стремиться к
			последовательности выполнения схемы,	листа самооценки в соответствии с	координации различных позиций в
			работы с иглой, скотчем и нитями,	определенными критериями.	сотрудничестве.
			ножницами.		13/,

9	Выполнен ие творческо й и опытной деятельно сти.	7	Понятие о творческой проектной деятельности. Индивидуальные и коллективные. Цель и задачи проектной деятельности. Виды информационных источников. Выбор тематики работ. Понятие «информационные источники». Определение сюжетной линии проекта. Составные части проекта. Создание эскиза проекта, выбор способа заполнения деталей нитями, заполнение деталей нитями, Инструменты и материалы, используемые при заполнении деталей. Создание композиции. Разновидности технологических карт. Способы составления карт. Принадлежности необходимые для составления карты. Выполнение работы с добавлением бисера. История праздника. Информационные источники. Выполнение группового проекта. Постановка целей и задач деятельности. Выполнение группового проекта. Постановка целей и задач деятельности.	Определение различий между индивидуальным и коллективным проектом. Определение понятия эскиз. Выбор необходимых инструментов и материалов. Нанесение условных обозначений на фигуру. Работа с информационными источниками. Анализ разновидностей технологических карт. Анализ, сопоставление, обобщение предложенных вариантов. Работа с информационными источниками. Анализ разновидностей технологических карт. Анализ информационных источников. Разделение обязанностей между участниками группы.	П. внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действия; П. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; использовать знаково-символические средства; К. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.
10	Выполнен ие аналитич еской деятельно сти.	1	План оценивания последовательности выполнения проекта. Критерии оценивания проекта. Лист оценивания проделанной работы. Выполнение самооценки выполненной работы. Заполнение анкет. Отчет о выполненной работе. Критерии оценивания работ.	Осуществление контроля и оценки последовательности выполнения работы, качества выполненного проекта, анализировать ошибки. Анализ, сопоставление, оценка составных частей проекта.	 Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль результата; Р. вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки. Л. осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.

Календарно-тематический план

Nº	Тема урока	Элементы содержания	Практическа я часть программы	Текущий контроль (содержа ние форма)	Основной вид учебной деятельности учащихся	Отрабатываемые УУД	Материалы к уроку	Дата
Разд	ел 1. Организация р	абочего места - 1 час						
1	Инструменты и материалы. Правила пользования колющими предметами. План работы на год.	Повторение пройденного материала. Инструменты и материалы необходимые при выполнении работ в технике «изонить». Техника безопасности при работе с режущими и колющими предметами (ножницы, игла). Способ приготовление нитей к работе. Начало и окончание работы с нитями.	Приготавли вать иглу и нити к работе. Завязывать узелок на нити.	Практиче ская работа	Овладение безопасными приёмами работы с ножницами и иглой. Приготовление нитей к работе. Определение способа завязывания узелка на нити.	Л. установка на здоровый образ жизни; Р. оценивать правильность выполнения действия. П. осуществлять поиск необходимой информации К. формулировать собственное мнение и позицию.	Таблицы по технике безопасности. Ножницы, игла, игольница, картон, нити.	
Разд	ел 2. Составление схе.	м с использованием углов и тр	еугольников –	4 часов				
2	Создание элементарных схемрисунков с использованием углов и треугольников.	Понятие о геометрической фигуре треугольник, угол. Виды геометрических фигур. Способы составления схем — рисунков.	Составления схем — рисунков. Выполнение работы «Аквариум»	Устный опрос. Практиче ская работа с раздаточ ным материал ом.	Определение понятия треугольник, угол. Анализ образцов геометрических фигур.	 Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль результата; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. формулировать собственное мнение и позицию. 	Образцы схем составления углов. Раздаточный материал (геометрически е фигуры).	
3	Нанесение разметки	Инструменты и материалы,	Нанести	Выполне	Нанесение	Л. ориентация на	Раздаточный	

	T		1			T	T
	на геометрические	используемые при	условных	ние	условных	самоанализ, самоконтроль	материал,
	фигуры.	нанесении схемы на фигуру.	обозначений	практиче	обозначений на	результата;	карандаш,
		Нанесение на фигуру цифр,	на фигуру.	ской	фигуру,	Р. оценивать правильность	линейка,
		пунктирных линий, стрелок	Выполнение	работы с	используя	выполнения действия;	ластик.
		при помощи карандаша и	работы.	раздаточ	карандаш и	П. использовать	Таблица с
		линейки.		ным	линейку.	знаково-символические	условными
				материал	Осуществлять	средства;	обозначениями
				OM.	самоконтроль	<i>К.</i> формулировать	
					выполненной	собственное мнение и	
					работы.	позицию.	
4	Разделение схемы	Определение количества	Разделение	Практиче	Анализ рисунка	Π . ориентация на	Образцы
	на составные части.	составных частей, из	рисунка на	ская	и его составных	самоанализ, самоконтроль	рисунков.
		которых состоит рисунок.	составные	работа.	частей.	результата;	Карандаш,
		Классификация частей.	части.		Определение	Р. планировать свои	линейка,
					количества	действия в соответствии с	ластик.
					частей рисунка.	поставленной задачей.	
						Π . использовать	
						знаково-символические	
						средства	
						\hat{K} . формулировать	
						собственное мнение и	
						позицию.	
5	Заполнение	Подбор нитей и картона по	Подготовит	Устный	Определение	Л. анализ соответствия	Образцы схем
	составных частей	цветовой гамме. Проколоть	ь рисунок к	опрос.	порядка	результатов требованиям	заполнения,
	нитями по	намеченные точки булавкой.	заполнению.	Практиче	заполнения	конкретной задачи;	нити, игла,
	изготовленной	,	Заполнить	ская	частей.	Р . оценивать правильность	булавка,
	схеме.		его.	работа.	Определение	выполнения действия.	игольница.
				F	необходимых	П. осуществлять синтез как	
					инструментов	составление целого из	
					для выполнения	частей.	
					работы.	К. формулировать	
					1	собственное мнение и	
Dan	an 2 Coommonaura arra					позицию.	
Pa30	ел 5. Составление схе	м с использованием окружнос	ти — 4 часов.				

6	Создание схем- рисунков с использованием окружностей. Создание эскиза.	Способы заполнения окружности нитями. Составление рисунка. Инструменты необходимые для выполнения работы. Образцы работ с использованием окружности. Определение понятия эскиз. Инструменты	Выбор способа заполнения окружности. Выполнение работы «Снежинки»	Устный опрос. Практиче ская работа с раздаточ ным материал ом.	Анализ способов заполнения окружности нитями. Анализ предложенных образцов.	 Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль результата; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей П. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных 	Образцы схем, таблицы, раздаточный материал, карандаш, линей, ластик.
7	11	и материалы, необходимые для создания эскиза.	11			заданий. К. задавать вопросы;	T. C
7	Нанесение схемы заполнения геометрической фигуры.	Инструменты и материалы, используемые при нанесении схемы на фигуру. Нанесение на фигуру цифр, пунктирных линий, стрелок при помощи карандаша и линейки.	Нанести условных обозначений на фигуру. Выполнение работы.	Выполне ние практиче ской работы с раздаточ ным материал ом.	Нанесение условных обозначений на фигуру, используя карандаш и линейку. Осуществлять самоконтроль выполненной работы.	Л. способность к оценке своей учебной деятельности; Р. оценивать правильность выполнения действия. П. использовать знаково-символические средства К. формулировать собственное мнение и позицию.	Таблицы условных обозначений, карандаш, линей, ластик.
8	Разделение рисунка на составные части.	Определение количества составных частей, из которых состоит рисунок. Классификация частей.	Разделение рисунка на составные части.	Практиче ская работа.	Анализ рисунка и его составных частей. Определение количества частей рисунка.	П. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. использовать знаково-символические средства. К. формулировать собственное мнение и позицию;	План выполнения действий, карандаш, линей, ластик.
9	Заполнение	Подбор нитей и картона по	Подготовит	Устный	Определение	Л. анализ соответствия	Образцы схем

	составных частей нитью по изготовленной схеме.	цветовой гамме. Проколоть намеченные точки булавкой.	ь рисунок к заполнению. Заполнить его.	опрос. Практиче ская работа.	порядка заполнения частей. Определение необходимых инструментов для выполнения работы.	результатов требованиям конкретной задачи; Р. оценивать правильность выполнения действия. П. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. использовать речь для регуляции своего действия.	заполнения, нити, игла, булавка, игольница, ножницы, скотч.
		м с использованием окружност				П	Т-б
10	Способы	Способы заполнения схем с	Определени е	Практиче ская	Выбор необходимых	Л. внутренняя позиция	Таблицы по
	составления схем с использованием	использованием окружности и треугольников нитями.	геометричес	работа.	видов углов для	школьника на уровне положительного отношения	заполнению углов и
	окружности и	Составление рисунка.	ких фигур.	pacora.	создания	к школе;	треугольников,
	углов.	Инструменты необходимые	inni qin jpi		рисунка.	Р . планировать свои	образцы схем,
		для выполнения работы.			1 7	действия в соответствии с	карандаш,
		Образцы работ с				поставленной задачей	линейка.
		использованием				Π . осуществлять поиск	
		окружности.				необходимой информации	
						для выполнения учебных	
						заданий.	
						<i>К.</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации	
						различных позиций в	
						сотрудничестве.	
11	Создание эскиза.	Определение понятия эскиз.	Нанести	Выполне	Определение	Л. анализ соответствия	Таблица
	Нанесение разметки	Инструменты и материалы,	условных	ние	понятия эскиз.	результатов требованиям	условных
	на геометрические	необходимые для создания	обозначений	практиче	Выбор	конкретной задачи;	обозначений,
	фигуры.	эскиза. Нанесение на фигуру	на фигуру.	ской	необходимых	Р . оценивать правильность	
		цифр, пунктирных линий,	Выполнение	работы с	инструментов и	выполнения действия.	
		стрелок при помощи	работы	раздаточ	материалов.	П. использовать	
		карандаша и линейки.	«Петушок – Золотой	НЫМ	Нанесение	знаково-символические	
			гребешок».	материал ом.	условных обозначений на	средства. К. договариваться и	
			треосшок».	OWI.	фигуру.	приходить к общему	

						решению в совместной деятельности		
12	Разделение рисунка на составные части.	Определение количества составных частей, из которых состоит рисунок. Классификация частей.	Разделение рисунка на составные части.	Практиче ская работа.	Анализ рисунка и его составных частей. Определение количества частей рисунка.	 Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. использовать знаково-символические средства. К. учитывать разные мнения и стремиться к координации 	Схемы, образцы рисунков, раздаточный материал, карандаш, линейка.	
13	Заполнение составных частей рисунка нитью по изготовленной схеме	Подбор нитей и картона по цветовой гамме. Проколоть намеченные точки булавкой.	Подготовит ь рисунок к заполнению. Заполнить его.	Устный опрос. Практиче ская работа.	Определение порядка заполнения частей. Определение необходимых инструментов для выполнения работы.	 Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. оценивать правильность выполнения действия. П. осуществлять синтез как составление целого из частей. К. строить понятные для партнёра высказывания. 	Образцы схем заполнения, нити, игла, булавка, игольница, скотч, ножницы.	
14	Создание композиции с растительным орнаментом.	Оформление композиции орнаментом. Понятия растительного орнамента. Элементы растительного орнамента.	Расположен ие деталей, заполненны х нитями на картоне. Приклеиван ие деталей на картон.	Устный опрос. Выполне ние творческ ой работы.	Анализ образцов с выполненными орнаментами. Определение образца с растительным орнаментом.	 Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в 	Раздаточный материал, клей, образцы орнаментов.	

						сотрудничестве.		
Разд	ел № <mark>5. Выполнение п</mark>	пворческой и опытной деятел	ьно <mark>сти — 4</mark> час	206				
15	Знакомство с	Понятие о творческой	Знакомство	Практиче	Определение	Л. учебно-познавательный	Образцы	
	проектной	проектной деятельности.	с примерами	ская	различий между	интерес к новому учебному	проектов.	
	деятельностью.	Индивидуальные и	творческих	работа в	индивидуальным	материалу и способам		
		коллективные. Цель и задачи	проектов.	парах.	и коллективным	решение новых задач.		
		проектной деятельности.			проектом.	Р. в сотрудничестве с		
						учителем ставить новые		
						учебные задачи.		
						Π . осуществлять подведение		
						под понятие на основе		
						распознавания объектов.		ļ
						К. договариваться и		ļ
						приходить к общему		ļ
						решению в совместной		
						деятельности.		
16	Составные части	Поисковый,	Составление	Устный	Анализ	Л. анализ соответствия	Таблица	
	проекта.	технологический,	плана	опрос.	примеров	результатов требованиям	составления	
		аналитический этапы	творческого	Практиче	творческих	конкретной задачи;	плана	ļ
		проекта. Защита проекта.	проекта.	ская	проектов.	Р . различать способ и	выполнения	ļ
		Работа в группах.		работа.		результат действия.	проекта, ручка,	
						Π . осуществлять поиск	образцы	ļ
						необходимой информации	проектов.	
						для выполнения учебных		
						заданий.		
						K. договариваться и		
						приходить к общему		
						решению в совместной		
	_					деятельности		
17	Овладение	Виды информационных	Работа с	Выполне	Анализ способов	Л. анализ соответствия	Информационн	
	способами работы с	источников. Выбор тематики	информацио	ние	работы с	результатов требованиям	ые источники,	
	информационными	работ. Понятие	нными	практиче	информационны	конкретной задачи;	раздаточный	
	источниками.	«информационные	источникам	ской	ми источниками.	Р . планировать свои	материал.	
		источники».	И	работы.	Выбор наиболее	действия в соответствии с		
				Беседа.	понравившихся	поставленной задачей.		

18	Создание группового проекта на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили».	Определение понятия «Поисковый этап». Информационные источники. Определение понятий: «План», «планирование». Последовательность действий.	Работа с информацио нными источникам и.	Практиче ская работа в группах.	способов. Анализ информационны х источников.	 П. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. К. строить понятные для партнёра высказывания. Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. П. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. К. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в 	Информационн ые источники, раздаточный материал.	
D \	N (P					сотрудничестве.		
		налитической деятельности.		T	Г	Γ		
19	Оформление выставки. Планирование работы на второе полугодие.	Определение качества выполненных работ. Определение качества выполненных работ. Подготовка работ к выставке. Заполнение анкет. Отчет о выполненной работе. Критерии оценивания работ.	Практическа я работа. Оценивание работ. Заполнение анкеты на тему «Мои достижения ».	Оформле ние выставки	Оформление стенда выставочными работами. Сравнивание результатов работы, с заявленными планами в анкете «Мои планы на 2 полугодие».	Л. способность к оценке своей учебной деятельности; Р. вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки. П. строить сообщения в устной и письменной форме. К. строить понятные для партнёра высказывания.	Выполненные работы, стенд, булавки.	

Разд	Раздел 7. Составление схем с использованием дуги – 4 часов										
20	Создание элементарных схем-рисунков с использованием дуги.	Понятие о фигуре дуга. Виды геометрических фигур. Способы составления схем — рисунков.	Выполнен ие работы «Воздушн ые сердечки».	Устный опрос. Практичес кая работа.	Анализ образцов геометрических фигур. Освоение способа заполнения дуги нитями.	 Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль результата; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. формулировать собственное мнение и позицию. 	Образцы схем составления углов. Раздаточный материал (геометрически е фигуры).				
21	Разделение рисунка на составные части. Нанесение разметки на фигуры.	Определение количества составных частей, из которых состоит рисунок. Классификация частей Нанесение на фигуру цифр, пунктирных линий, стрелок при помощи карандаша и линейки.	Разделение рисунка на составные части.	Выполнен ие практическ ой работы с раздаточн ым материало м.	Анализ рисунка и его составных частей. Определение количества частей рисунка.	 Л. ориентация на самоанализ, самоконтроль результата; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. использовать знаково-символические средства К. формулировать собственное мнение и позицию. 	Образцы рисунков. Карандаш, линейка, ластик.				
22	Заполнение составных частей рисунка нитью по изготовленной схеме.	Подбор нитей и картона по цветовой гамме. Проколоть намеченные точки булавкой.	Подготови ть рисунок к заполнени ю. Заполнить его.	Устный опрос. Практичес кая работа.	Определение порядка заполнения частей. Определение необходимых инструментов для выполнения работы.	 Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. оценивать правильность выполнения действия. П. осуществлять синтез как составление целого из частей. К. формулировать собственное мнение и позицию. 	Образцы схем заполнения, нити, игла, булавка, игольница.				
23	Создание композиции с использованием аппликации.	Оформление композиции орнаментом. Понятие аппликация.	Расположе ние деталей, заполненн	Устный опрос. Практичес кая работа.	Освоение способов приклеивания деталей на картон.	 Л. способность к оценке своей учебной деятельности; Р. различать способ и результат действия. 	Интернет ресурс: http://www.bibliotekar.ru/slovar				

			ых нитями на картоне. Приклеива ние деталей на картон.		Украшение композиции аппликацией.	 П. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. формулировать собственное мнение и позицию. 	Zhivopis/121.ht m. Раздаточный материал, швейные принадлежност и
		горческих работ с использ					
24	Создание коллекции поздравительных сумочек.	Виды сумочек. Известные коллекции. Определение понятия «бонбоньерка». Правила работы в группах. Выполнение групповой работы.	Выполнен ие групповой работы.	Устный опрос. Практичес кая работа.	Анализ информационных источников с образцами сумочек в соответствии с определенными критериями. Освоение правил работы в группе	 Л. внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей П. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. К. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. 	Образцы проектов, информационн ые источники.
25	Разработка эскизов коллекции.	Определение понятия эскиз. Инструменты и материалы, необходимые для создания эскиза.	Выполнен ие групповой работы.	Выполнен ие творческо й работы.	Определение понятия эскиз. Выбор необходимых инструментов и материалов.	Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. оценивать правильность выполнения действия. П. использовать знаково-символические средства. К. использовать речь для регуляции своего действия;	Образцы эскизов, карандаш, линей, ластик.
26	Нанесение разметки на фигуры.	Инструменты и материалы, используемые при нанесении схемы на	Нанести условных обозначен ий на	Выполнен ие практическ ой работы	Нанесение условных обозначений на фигуру, используя	Л. способность к оценке своей учебной деятельности; Р. оценивать правильность выполнения действия.	Таблицы условных обозначений, карандаш,

		фигуру. Нанесение на фигуру цифр, пунктирных линий, стрелок при помощи карандаша и линейки.	фигуру. Выполнен ие работы.	с раздаточн ым материало м.	карандаш и линейку. Осуществлять самоконтроль выполненной работы.	 П. использовать знаково-символические средства К. формулировать собственное мнение и позицию. 	линей, ластик.
27	Разделение рисунка на составные части.	Определение количества составных частей, из которых состоит рисунок. Классификация частей.	Разделение рисунка на составные части.	Практичес кая работа.	Анализ рисунка и его составных частей. Определение количества частей рисунка.	 Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. использовать знаково-символические средства. К. формулировать собственное мнение и позицию. 	План выполнения действий, карандаш, линей, ластик.
28	Заполнение составных частей рисунка нитью по изготовленной схеме.	Подбор нитей и картона по цветовой гамме. Проколоть намеченные точки булавкой.	Подготови ть рисунок к заполнени ю. Заполнить его.	Устный опрос. Практичес кая работа.	Определение порядка заполнения частей. Определение необходимых инструментов для выполнения работы.	 Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. оценивать правильность выполнения действия. П. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. использовать речь для регуляции своего действия. 	Образцы схем заполнения, нити, игла, булавка, игольница, ножницы, скотч.
Разд	ел № 9. Выполнение	творческой и опытной д	еятельности	– 7 часов			
29	Создание проекта на тему: «В ожидании гостей».	Понятие о творческой проектной деятельности. Индивидуальные и коллективные. Цель и задачи проектной деятельности.	Знакомств о с примерами творчески х проектов.	Устный опрос. Практичес кая работа.	Определение различий между индивидуальным и коллективным проектом.	 Л. учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решение новых задач. Р. в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. П. осуществлять подведение под понятие на основе распознавания 	Образцы проектов. Справочные материалы.

						объектов. К. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.		
30	Поисковый этап проекта. Овладение способами работы с информационным и источниками.	Виды информационных источников. Выбор тематики работ. Понятие «информационные источники».	Работа с информац ионными источника ми	Устный опрос. Практичес кая работа.	Анализ способов работы с информационным и источниками. Выбор наиболее понравившихся способов.	 Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. К. строить понятные для партнёра высказывания. 	Информационн ые источники. Раздаточный материал.	
31	Технологический этап проекта.	Определение сюжетной линии проекта. Составные части проекта.	Выбор составных частей проекта.	Выполнен ие творческо й работы.	Анализ, сопоставление, оценка составных частей проекта.	Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П. проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Информационн ые источники. Раздаточный материал.	
32	Технологический этап проекта.	Создание эскиза проекта, выбор способа заполнения деталей нитями, заполнение деталей нитями. Инструменты и материалы,	Подготовк а деталей. Оформлен ие проекта на листе.	Практичес кая работа с раздаточн ым материало м.	Анализ, сопоставление, обобщение предложенных вариантов.	Л. анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; Р. оценивать правильность выполнения действия. П. использовать знаково-символические средства.	Ватман, карандаши, линейка, ластик, раздаточный материал.	

		нопользуемы ю при				L MARKATANOM DOMENIA MILAMIA I	
		используемые при заполнении деталей.				К. учитывать разные мнения и	
		, ,				стремиться к координации	
		Создание композиции.				различных позиций в	
22		B	G		D 6	сотрудничестве.	XX 1
33	Составление	Разновидности	Составлен	Практичес	Работа с	J. анализ соответствия	Информационн
	технологической	технологических карт.	ие	кая работа	информационным	результатов требованиям	ые источники,
	карты.	Способы составления	технологи	С	и источниками.	конкретной задачи;	образцы
		карт. Принадлежности	ческой	раздаточн	Анализ	Р. оценивать правильность	технологическ
		необходимые для	карты.	ЫМ	разновидностей	выполнения действия.	их карт.
		составления карты.		материало	технологических	П. осуществлять поиск	
				M.	карт.	необходимой информации для	
						выполнения учебных заданий.	
						К. задавать вопросы.	
34	Аналитический	План оценивания	Выполнен	Практичес	Осуществление	Л. ориентация на самоанализ,	План
	этап проекта.	последовательности	ие оценки	кая работа.	контроля и оценки	самоконтроль результата;	оценивания
	Защита проекта.	выполнения проекта.	проекта.	Беседа.	последовательнос	Р. преобразовывать практическую	проекта. Лист
		Критерии оценивания	Заполнени		ти выполнения	задачу в познавательную.	оценивания
		проекта. Лист	е листа		работы, качества	II. осуществлять подведение под	выполненной
		оценивания	оценивани		выполненного	понятие на основе распознавания	работы.
		проделанной работы.	Я.		проекта,	объектов.	
					анализировать	К. владеть диалогической	
					ошибки.	формой коммуникации.	
35	Выполнение	Заполнение листа	Оценить	Беседа.	Осуществлять	J. ориентация на самоанализ,	Критерии
	самооценки	самооценки.	качество		самоконтроль и	самоконтроль результата;	оценки, лист
	выполненной	Определение качества	выполненн		оценку качества	Р. вносить необходимые	оценки
	работы.	заполнения фигур	ой работы.		выполненной	коррективы в действие после его	качества
		нитями,			работы,	завершения на основе его оценки.	выполненной
		последовательности			анализировать	Π . осуществлять синтез как	работы, ручка,
		выполнения схемы,			ошибки.	составление целого из частей.	выполненная
		работы с иглой, скотчем			Заполнение листа	К. договариваться и приходить к	работа.
		и нитями, ножницами.			самооценки в	общему решению в совместной	Образцы
		Дать название			соответствии с	деятельности.	качественных
		выполненной работе.			определенными		работ.
					критериями.		
Разд	ел № 10. Выполнени	выполненной работе. е аналитической деятелы	ности. – 1 ча	ca	-		работ.

36	Подготовка работ	Способы выполнения	Проведени	Оформлен	Оформление	Л. внутренняя позиция	Стенд,	
	к выставке.	рамок для работ.	е оценки	ие	стенда работами.	школьника на уровне	булавки,	
	Подведение	Подписать работы.	качества	выставки.		положительного отношения к	выполненные	
	итогов работы в	Работа с листом	работ.			школе;	работы.	
	учебном году.	самооценки. Критерии	Заполнени			Р . планировать свои действия в	1	
		качества выполняемых	е отчета о			соответствии с поставленной		
		работ. Определение	достижени			задачей.		
		понятия «качественно	ях,			П. осуществлять подведение под		
		выполненных работ».	полученны			понятие на основе распознавания		
		Отбор работ для	х в ученом			объектов.		
		выставки.	году.					
Ито	20: 36 часов.							

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Методика проведения занятий предусматривает теоретическую подачу материала с использованием словесных методов таких как беседа, диалог, дискуссия, с демонстрацией работ детей, обучающихся ранее, метод проектной деятельности, посещение выставок, музеев, а также практическую деятельность являющуюся основной. В работе используются: здоровьесберегающие технологии, деятельностный, индивидуальный подходы, элементы разноуровневого, проблемного, развивающего обучения. Применение в работе развивающих инновационных технологий обучения, способствуют более продуктивному освоению знаний обучающихся.

Материально – техническое обеспечение программы

Материалы, необходимые принадлежности для проведения занятий: цветной картон, цветная бумага, самоклеящаяся цветная бумага, бархатная бумага, пластиковые тарелки, компакт диски, карандаш, точилка, линейка, циркуль, ластик, клей – карандаш, скотч, двусторонний скотч, ножницы, шило, иголки, нитки мулине, для штопки, бисер, папка на кнопке, ноутбук, иллюстрации, тексты рассказов на сюжеты которых выполняется работа, инструкционные карты и схемы базовых форм, инструкционные карты сборки изделий, схемы создания изделий, образцы изделий, альбом лучших работ детей, таблица рекомендуемых цветовых сочетаний, методические разработки конспектов занятий.

Формы аттестации и оценочные материалы

При осуществлении контроля усвоения программы обучающимися используются следующие формы: - устный опрос,

- беседа,
- интеллектуальные соревнования,
- самооценка,
- защита проектов,
- выставки работ,
- составление альбома лучших работ.

Более подробно данная деятельность описана в календарно-тематическом плане, в разделе «Текущий контроль, содержание форма».

Библиографический список для педагога

- 1. Антуганова Н.П. Необыкновенные композиции //Школа и производство. 1998, № 4, с. 62.
- 2. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка / П.Я. Гальперин. М., 1985.
- 3. Гильман Р. А. Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат. 1993. с.98-111.
- 4. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. М., 1996.
- 5. Журналы FacilFacil, Super Kit.
- 6. Захарова А.В. Психология формирования самооценки / А.В. Захарова. Минск, 1993.
- 7. Использованы ресурсы: http:// www. it n. ru/
- 8. Леонова О. В. Рисуем нитью. М. 2004.

- 9. Леонова О. Рисуем нитью. Ажурные картины. С.-П.: Литеро, 2005.
- 10. Нагибина М.И. Что могут нитка и иголка //Начальная школа. 1998, № 4, с. 65.
- 11. Орешкова О.А. Творческие задания по изонити //Народное творчество 1998, № 5, с. 77.
- 12. Рубцов В.В. Организация и развитие совместных действий у детей в процессе обучения / В.В. Рубцов. М., 1987
- 13. Симакова Е.В., Уварова О.В. Изонить //Школа и производство 1995 № 6 с. 58.
- 14. Golden Hands. Nore Pictures with pins. Книга по изонити на английском языке.