

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Пермского края
Управление образования администрации Пермского муниципального округа
МАОУ «Усть-Качкинская средняя школа»

«Рассмотрено»

Заместитель директора по УВР

 Костылева Т.А.

Протокол

ШМО учителей начальных классов

Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ

«Усть-Качкинская средняя школа»

 /Байдина Т.Г./

«30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Бумажная пластика»
1 класс

Срок реализации программы - 1 год (1 час в неделю)

Составители:
Лузина Л.А.,
учитель начальных классов

с. Усть-Качка, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Бумажная пластика» для 1 класса разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Актуальность программы внеурочной деятельности «Бумажная пластика»

Приобщение детей к занятиям в кружке можно считать значимой частицей трудового обучения и воспитания, они приобретают навыки работы с ножницами, овладевают навыками пользования чертежными инструментами, учатся выполнять чертежи, а затем изготавливать задуманную или предложенную педагогом поделку, знакомятся с новейшей литературой по работе с бумагой и с новыми формами работы.

В настоящее время выпускается много литературы, предлагаются интересные формы работы с бумагой, это и квиллинг, и декубаж, и прорезная аппликация, но опыт показывает, что детям очень сложно самостоятельно овладеть современными видами искусства. Занятия по данной программе под руководством педагога призваны помочь детям успешно овладеть интересующими их видами искусства.

Цель – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники бумагопластики, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги.

Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания.

Формировать умения следовать устным и наглядным инструкциям.

Создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в кружковой деятельности, а также поэтапное освоение детьми различных видов бумажной пластики.

Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость.

Воспитывать у детей интерес к бумажной пластике.

Развивать творческие способности.

Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Развивать навыки декоративного искусства.

Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии.

Обучающиеся должны к концу 1 класса

Иметь представление:

о возможности выполнения аппликации и плетения из разных материалов;
о различных свойствах каждого из встречающихся в программе материалов.

Знать:

термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение;
название инструментов, приспособлений и правила работы;
разные приемы разметки деталей на бумаге

Уметь:

вырезать из бумаги детали прямоугольные, в форме круга, овала, вырезать симметрично;

складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования;
экономно размечать детали на бумаге;

самостоятельно или с помощью педагога ориентироваться в задании на точное повторение образца;

контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

Оценка планируемых результатов

Проверка результатов образовательной деятельности проходит в 3 этапа:

1 этап – предварительное определение уровня знаний в начале учебного года (устный опрос по основным вопросам программы);

2 этап – теоретический контроль знаний и умений по разделам программы (устный опрос, карточки – задания, практическая деятельность);

3 этап – итоговая проверка знаний, умений и навыков, приобретенных по всем разделам программы (итоговые занятия, выставки, тесты).

Содержание программы внеурочной деятельности

1 класс (33 часа)

Раздел 1. «Аппликация»

10 часов

Занятие 1

Тема 1: Вводное занятие

Теоретическая часть: Беседа «Мы мастеравые...»

Знакомство с программой «Бумажная пластика», экскурсия по кабинету, рассматривание выставочных работ, знакомство с правилами по технике безопасности при работе с ножницами.

Практическая часть: Знакомство со свойствами и видами бумаги. Стигание, складывание бумаги.

Занятие 2-3

Тема 2: Аппликация из геометрических форм.

Теоретическая часть: Беседа «Что такое аппликация?» Рассматривание образцов в круге, квадрате, треугольнике.

Практическая часть: Выполнение аппликации в круге «Тарелочка», вырезание разноцветных кружков, оформление работы.

Выполнение аппликации в квадрате «Кораблик», вырезание разноцветных квадратиков, треугольников, оформление работы.

Занятие 4-6

Тема 3: Симметричное вырезание

Теоретическая часть: Беседа «Как вырезать симметричный предмет?», рассматривание образцов растительных элементов, различных вырезок, бесконечного орнамента.

Практическая часть: Вырезание грибов, листьев, декоративных вырезок, составление узоров. Вырезание бесконечного орнамента. Использование шаблонов.

Занятие 7-9

Тема 4: Предметная аппликация

Теоретическая часть: Беседа «Из простой бумаги...». Рассматривание образцов.

Практическая часть: Выполнение аппликации «Поросенок», «Собачка», «Утенок». Использование шаблонов.

Занятие 10

Тема: Итоговое занятие

Практическая часть: Оформление выставки детских работ.

Раздел 2. «Бумагопластика»

10 часов

Занятие 1

Тема 1: Цветные комочки

Теоретическая часть: Знакомство со способом выполнения данной работы. Рассматривание образцов.

Практическая часть: «Красивый петушок»

Занятие 2-3

Тема 2: Петли

Теоретическая часть: Беседа «А зачем нам петелька нужна?». Рассматривание образцов. Выполненных с использованием петелек.

Практическая часть: «Ромашка», «Гусь».

Занятие 4-7

Тема: Веселый кулек

Теоретическая часть: Беседа «Почему кулек повеселел?», рассматривание образцов игрушек, выполненных из кульков с использованием петелек.

Практическая часть: «Елочка», «Львенок»

Занятие 8-9

Тема 4: Пластичная полоска

Теоретическая часть: Беседа «Мастерим из полосок», рассматривание образцов игрушек.

Практическая часть: «Пчелка», «Заяц», «Кот»

Занятие 10

Тема: Итоговое занятие

Практическая часть: Оформление выставки детских работ.

Раздел 3. «Оригами»

8 часов

Занятие 1

Тема 1: Приемы работы в технике оригами, знакомство.

Теоретическая часть: Знакомство с историей возникновения данного искусства. Беседа «Что такое оригами?». Основная фигура – квадрат.

Практическая часть: Знакомство с базовой формой «Стрела». Изготовление петушка.

Занятие 2-3

Тема 2: Насекомые

Теоретическая часть: Рассматривание образцов насекомых.

Практическая часть: «Бабочки». Базовая форма – треугольник.

Занятие 4-5

Тема: Птицы

Теоретическая часть: Рассматривание образцов птиц.

Практическая часть: «Синичка», «Ворона», знакомство с базовой формой «Рыба».

Занятие 6-7

Тема: Животные

Теоретическая часть: Рассматривание образцов животных.

Практическая часть: «Собачки», «Поросенок». Базовые формы – треугольник и рыба.

Занятие 8

Тема: Итоговое занятие

Практическая часть: Оформление выставки детских работ

Раздел 4. «Плетение»

5 часов

Занятие 1-5

Тема: Закладки

Теоретическая часть: Знакомство со способом выполнения данного вида деятельности и какие материалы можно использовать в плетении. Рассматривание образцов.

Практическая часть: Плетение закладок, способ плетения.

Занятие 3-4

Тема: Волшебный коврик

Теоретическая часть: Рассматривание несколько вариантов плетеных ковриков из бумаги: косое плетение, плетение по - прямой.

Практическая часть: Плетение коврика.

Занятие 5

Тема: Итоговое занятие

Практическая часть: Оформление выставки детских работ

Методы, используемые на занятиях:

беседа, рассказ, сказка;

рассматривание иллюстраций;

показ образца выполнения последовательности работы.

Форма занятий – тематическая совместная деятельность.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- Научатся положительно относиться к занятиям предметно – практической деятельностью;

- Получат представление о причинах успеха в практической деятельности;

- Получат знания основных моральных норм поведения на занятиях;

Метапредметные результаты:

- Получат первоначальный опыт использования коммуникативных универсальных учебных действий: распределение ролей руководителя и подчиненных, приобретения навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- Овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в своей системе знаний по изготовлению поделок; наблюдать, сравнивать, анализировать, группировать предметы и их образы; делать выводы в результате совместной работы;

- Получат первоначальный опыт организации собственной творческой деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных

действий: определения и формулирования цели деятельности на занятии с помощью учителя; проговаривание последовательности действий при выполнении работы;

организации под контролем учителя рабочего места и поддержания порядка на нем во время работы; осуществления оценивания работ учащихся

Предметные результаты:

- получают представления о начальных сведениях по проектной деятельности, основам культуры труда;
- узнают виды материалов, их свойства, названия и возможности для применения в творческих работах;
- узнают названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы с ними;
- узнают технологическую последовательность изготовления несложных изделий: резание, сборка, отделка;
- узнают способы соединения деталей;
- научатся под контролем учителя организовывать свое рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- овладеют первоначальными приемами работы с бумагой, пластическими;
- научатся под руководством учителя последовательно проектировать и выполнять работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие), а также реализовывать творческий замысел в контексте художественно-творческой и трудовой деятельности с помощью учителя;

Учебно - тематическое планирование

1 класс

№	Темы занятий	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Аппликация	10	2	8
1.1	Вводное занятие	1	1	-
1.2	Аппликация из геометрических фигур	2	-	2
1.3	Симметричное вырезывание	3	0,5	2,5
1.4	Предметная аппликация	4	0,5	3,5

2	Бумагопластика	10	1	9
2.1	Цветные комочки	1	-	1
2.2	Петли	2	-	2
2.3	Веселый кулек	3	0,5	2,5
2.4	Пластичная полоска	4	0,5	3,5
3	Оригами	8	1	7
3.1.	Приемы работы в технике оригами, знакомство	1	1	-
3.2	Насекомые	2	-	2
3.3	Птицы	2	-	2
3.4	Животные	3	-	3
4	Плетение	5	1	4
4.1	Закладки	2	0,5	1,5
4.2	Коврик	3	0,5	2,5
	Итого:	33	5	28

Дидактический материал

В качестве дидактического материала используются:

инструкционные карты;
плакаты со схемами;
раздаточный материал;
дидактические разработки занятий,
настольные и словесные игры;
образцы изделий;
художественные альбомы;
книги и журналы к разделам программы.

ЛИТЕРАТУРА

Для педагогов:

1. Б.Г.Гагарин. Конструирование из бумаги. -Ташкент 1988г.

3. Элен и Питер Макнивен. Куклы.- Полигон С.-Петербург 1998г.
4. Н.В.Калмыкова, И.А.Максимова. Макетирование из бумаги и картона. "Университет", Москва 2000
5. В.Н.Полунина. Искусство и дети. - "Просвещение", Москва 1982г.
6. А.П.Врона, Е.Г.Лапина, В.Н.Пузанов. Макетные материалы и их применение. Бумага. Подготовительные и вспомогательные работы.- "Техническая эстетика", 1985г., N4
7. В.Я.Данилено. Краткосрочные учебные задания-средства активизации творческой интуиции. //Техническая эстетика, 1984г. N5